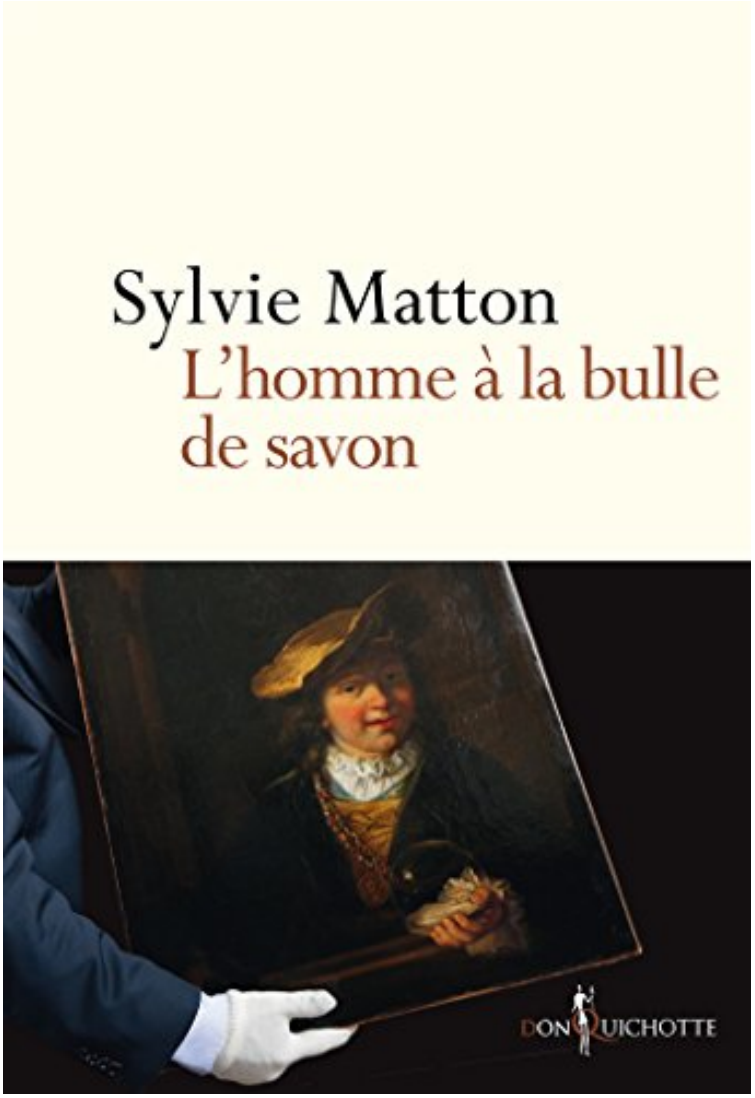
[Free download] File size: 28.Mb

L'Homme la bulle de savon



Download Read Online

Par Sylvie Matton
*audiobook | *ebooks | Download PDF | ePub | DOC*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #426293 dans eBooksPubli le: 2014-10-25Sorti le: 2014-10-25Format: Ebook KindleNombre d'articles: 1

[Free download] L'Homme la bulle de savon

Par Sylvie Matton : L'Homme la bulle de savon before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised L'Homme la bulle de savon:

Description :

Prsentation de l'diteurNombreux sont ceux qui ont un jour ressenti l'envie fugitive de possder une uvre expose dans un lieu public, mais passer l'acte est exceptionnel.Je le veux et je l'aurai. Plusieurs fois ces derniers mois, Patrick est retourn dans le muse pour vrifier les dficiences du systme de scurit. Il vit la mutation du dfi en un acte hroque comme un parcours initiatique, illicite et enivrant. Une mission joyeuse. Et si ce geste extraordinaire se conclut par une russite sans encombre, Patrick ne doute pas que sa vie vcue dsormais dans l'intimit de l'Enfant, son compagnon et son secret, fera de lui un homme nouveau. Nombreux sont ceux qui ont un jour ressenti l'envie fugitive de possder une uvre expose dans un lieu public, mais passer l'acte est exceptionnel tout autant que la relation intime et passionnelle qu'entretient Patrick avec celui qu'il appelle L'Enfant, le personnage du tableau de Rembrandt, L'Enfant la bulle de savon. Depuis qu'il l'a vu expos, L'Enfant est devenu son frre, son double, l'unique compagnon auquel il peut confier ses terreurs de

petit garon face un tyran domestique jusqu'au jour o le dsir de s'approprier la peinture devient irrpressible. Nous livrant les cls d'un vol commis dans un muse, cet ouvrage est aussi, par maints thmes drangeants et souvent occults, un roman social.Dsormais garant de la bonne conservation du tableau, Patrick vivra cette vie commune telle une lente descente aux enfers, l'image d'un Dorian Gray invers, o la peinture se porte au mieux dans sa cachette tandis que lui-mme se met en danger. Ce roman de non fiction est une histoire vraie.Sylvie Matton est l'auteur, entre autres ouvrages, de Moi, la putain de Rembrandt, traduit en 17 langues, et la scnariste du long-mtrage Rembrandt, ralis par le peintre et cinaste Charles Matton.Prsentation de l'diteurNombreux sont ceux qui ont un jour ressenti l'envie fugitive de possder une uvre expose dans un lieu public, mais passer l'acte est exceptionnel.Je le veux et je l'aurai. Plusieurs fois ces derniers mois, Patrick est retourn dans le muse pour vrifier les dficiences du systme de scurit. Il vit la mutation du dfi en un acte hroque comme un parcours initiatique, illicite et enivrant. Une mission joyeuse. Et si ce geste extraordinaire se conclut par une russite sans encombre, Patrick ne doute pas que sa vie vcue dsormais dans l'intimit de l'Enfant, son compagnon et son secret, fera de lui un homme nouveau. Nombreux sont ceux qui ont un jour ressenti l'envie fugitive de possder une uvre expose dans un lieu public, mais passer l'acte est exceptionnel tout autant que la relation intime et passionnelle qu'entretient Patrick avec celui qu'il appelle L'Enfant, le personnage du tableau de Rembrandt, L'Enfant la bulle de savon. Depuis qu'il l'a vu expos, L'Enfant est devenu son frre, son double, l'unique compagnon auquel il peut confier ses terreurs de petit garon face un tyran domestique jusqu'au jour o le dsir de s'approprier la peinture devient irrpressible. Nous livrant les cls d'un vol commis dans un muse, cet ouvrage est aussi, par maints thmes drangeants et souvent occults, un roman social.Dsormais garant de la bonne conservation du tableau, Patrick vivra cette vie commune telle une lente descente aux enfers, l'image d'un Dorian Gray invers, o la peinture se porte au mieux dans sa cachette tandis que lui-mme se met en danger. Ce roman de non fiction est une histoire vraie.Sylvie Matton est l'auteur, entre autres ouvrages, de Moi, la putain de Rembrandt, traduit en 17 langues, et la scnariste du long-mtrage Rembrandt, ralis par le peintre et cinaste Charles Matton.Biographie de l'auteurSylvie Matton est l'auteur de Moi, la Putain de Rembrandt, traduit en 17 langues et best-seller paperback en Grande-Bretagne et aux tats-Unis. Elle est aussi la scnariste du long-mtrage Rembrandt, ralis par le peintre et cinaste Charles Matton.