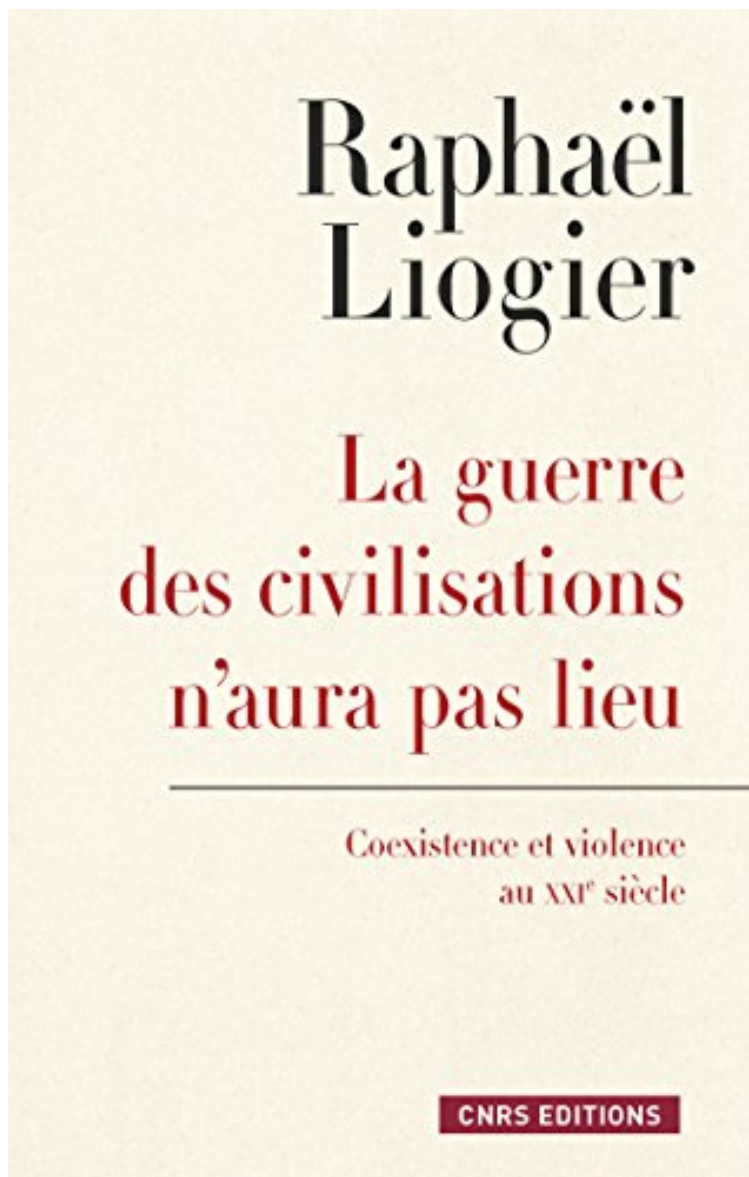


[Library ebook] File size: 48.Mb

La Guerre des civilisations n'aura pas lieu: Coexistence et violence au XXIe siècle



Par Raphaël Liogier
*ePub | *DOC | audiobook | ebooks |*
Download PDF

Détails sur le produit Rang parmi les ventes : #107397 dans eBooksPubli le: 2016-01-07Sorti le: 2016-01-07Format: Ebook Kindle

[Library ebook] La Guerre des civilisations n'aura pas lieu: Coexistence et violence au XXIe siècle

Par Raphaël Liogier : La Guerre des civilisations n'aura pas lieu: Coexistence et violence au XXIe siècle before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised La Guerre des civilisations n'aura pas lieu: Coexistence et violence au XXIe siècle:

 Download

 Read Online

Description :

Présentation de l'éditeurLe concept de " choc des civilisations " est devenu un lieu commun lorsqu'il s'agit de parler de géopolitique, de religion ou d'identité nationale. Raphaël Liogier nous montre que ce n'est qu'un leurre face à la réalité de la civilisation globale et de l'intensification des échanges planétaires. Les usages techniques, les pratiques alimentaires et les cursus universitaires se sont uniformisés. Images, musiques et motions font désormais le tour de la planète. En dépit de l'existence de postures antagonistes et extrémistes qui peuvent

s'appuyer sur des idéologies religieuses et politiques, les croyances essentielles des hommes sont de moins en moins des facteurs d'oppositions de valeurs. L'ensemble des religions sont, des degrés divers, traversés par trois tendances nées de la mondialisation : le spiritualisme, le charisme et le fondamentalisme. Ce qui n'empêche pas qu'au sein de cette civilisation unique les disparités socio-économiques abyssales et les angoisses identitaires contagieuses génèrent des formes de violence inédites caractéristiques, entre autres, d'un nouveau terrorisme. Raphaël Liogier lance un appel pressant à penser la porosité des frontières et la disparition de la figure de l'Autre radical, l'étranger qui se situait jadis au-delà de notre espace de vie. Comment les identités individuelles et collectives peuvent-elles se définir et coexister dans un monde sans vraies frontières ? Un essai vigoureux pour combattre les préjugés, et mieux comprendre le monde qui nous entoure.

Présentation de l'ouvrage
Le concept de " choc des civilisations " est devenu un lieu commun lorsqu'il s'agit de parler de géopolitique, de religion ou d'identité nationale. Raphaël Liogier nous montre que ce n'est qu'un leurre face à la réalité de la civilisation globale et de l'intensification des échanges planétaires. Les usages techniques, les pratiques alimentaires et les cursus universitaires se sont uniformisés. Images, musiques et motions font désormais le tour de la planète. En dépit de l'existence de postures antagonistes et extrémistes qui peuvent s'appuyer sur des idéologies religieuses et politiques, les croyances essentielles des hommes sont de moins en moins des facteurs d'oppositions de valeurs. L'ensemble des religions sont, des degrés divers, traversés par trois tendances nées de la mondialisation : le spiritualisme, le charisme et le fondamentalisme. Ce qui n'empêche pas qu'au sein de cette civilisation unique les disparités socio-économiques abyssales et les angoisses identitaires contagieuses génèrent des formes de violence inédites caractéristiques, entre autres, d'un nouveau terrorisme. Raphaël Liogier lance un appel pressant à penser la porosité des frontières et la disparition de la figure de l'Autre radical, l'étranger qui se situait jadis au-delà de notre espace de vie. Comment les identités individuelles et collectives peuvent-elles se définir et coexister dans un monde sans vraies frontières ? Un essai vigoureux pour combattre les préjugés, et mieux comprendre le monde qui nous entoure.

Biographie de l'auteur
Raphaël Liogier est sociologue des religions. Professeur des universités à l'Institut d'études politiques d'Aix-en-Provence, il y dirige l'Observatoire du religieux. Il est l'auteur du très remarqué *Mythe de l'islamisation* (2012).