

[PDF] File size: 26.Mb

Vie, l'Évolution et l'Histoire (La)

MICHEL MORANGE

LA VIE, L'ÉVOLUTION ET L'HISTOIRE



 Download

 Read Online

Par Michel MORANGE

*DOC / *audiobook / ebooks / Download
PDF / ePub*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #265248 dans eBooksPubli le: 2011-01-27Sorti le: 2011-01-27Format: Ebook Kindle

[PDF] Vie, l'Évolution et l'Histoire (La)

Par Michel MORANGE : Vie, l'Évolution et l'Histoire (La) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Vie, l'Évolution et l'Histoire (La):

Description :

Présentation de l'auteur? Les commémorations récentes autour de Darwin et de L'Origine des espèces ont surtout visé à défendre le darwinisme. On a un peu négligé les questions demeures sans réponses dans les sciences du vivant, ainsi que leur désormais longue disunion. Cet ouvrage met au jour la convergence nouvelle qui semble au contraire apparaître entre les deux grands pans de la biologie, celui qui se concentre sur les mécanismes et celui qui prétend rendre compte de leur existence par des explications évolutionnistes. Il en sort ainsi une vision nouvelle du vivant. Ce grand rapprochement a aussi une autre conséquence : il oblige à repenser les rapports de la biologie au temps. Bref, pour Michel Morange, la vie est histoire(s). Dès lors, sciences biologiques et sciences historiques, sans se confondre, sont appelées à se rejoindre et à se fonder. Où en est la pensée biologique ? Quelle définition du vivant merge des recherches récentes ? Michel Morange réussit une

synthèse rare autour des fondements théoriques des sciences de la vie. Michel Morange est biologiste, professeur à l'université Paris-VI et à l'école normale supérieure. Il dirige le Centre Cavailles d'histoire et de philosophie des sciences. Il est l'auteur, notamment, de *La Part des gènes* et de *La Vie expliquée*. Extrait de l'introduction au bicentenaire de la naissance de Darwin et le cent cinquantième anniversaire de la publication de *L'Origine des espèces* ont été l'origine de nombreux séminaires et colloques, et de la publication de multiples ouvrages. Ces commémorations se plaçaient dans un contexte particulier : le développement récent, aux États-Unis, d'un mouvement appelé Intelligent Design niant la possibilité de trouver une explication naturelle aux inventions de l'évolution. Les partisans de l'Intelligent Design utilisent les résultats de la biochimie et de la biologie moléculaire pour montrer combien il est difficile de rendre compte par la théorie darwinienne, c'est-à-dire par l'occurrence de variations aléatoires et l'action de la sélection naturelle, de la formation des structures moléculaires complexes présentes chez les organismes, et de leur adaptation si parfaite aux tâches qu'elles y réalisent. Les commémorations visaient, à travers la personne de Darwin, à défendre le darwinisme. Cela explique que la plupart des ouvrages publiés se soient focalisés sur les acquis de la révolution darwinienne plutôt que sur les questions encore sans réponse et qu'ils aient souvent confondu l'œuvre de Darwin avec ce que disent et font aujourd'hui les spécialistes de l'évolution. Un aspect caractéristique des sciences du vivant a été laissé de côté lors des commémorations : leur profonde disunion. Deux types différents d'explications des phénomènes du vivant coexistent en effet aujourd'hui en biologie. Les premières sont les explications dites fonctionnelles, qui décrivent les mécanismes du vivant. Elles sont caractéristiques de la physiologie, de la biochimie, ainsi que de la biologie moléculaire et cellulaire. Les secondes sont des explications évolutionnistes : elles tentent de rendre compte du pourquoi de l'existence de ces mécanismes en proposant des scénarios évolutifs. Ce n'est pas tant la coexistence d'explications différentes qui pose problème, que l'absence d'interactions entre elles. Illustrons par un exemple cette absence de communication. Les biologistes de l'évolution ont proposé des modèles sophistiqués pour expliquer la formation d'organismes multicellulaires. Ils rendent compte de l'avantage adaptatif que représentent la multicellularité et la différenciation fonctionnelle des cellules au sein de cet agrégat. Ils dressent le bilan des coûts et des bénéfices que crée une telle transformation. Ils montrent que les seconds l'emportent sur les premiers. Présentation de l'auteur ? Les commémorations récentes autour de Darwin et de *L'Origine des espèces* ont surtout visé à défendre le darwinisme. On a un peu négligé les questions demeures sans réponses dans les sciences du vivant, ainsi que leur désormais longue disunion. Cet ouvrage met au jour la convergence nouvelle qui semble au contraire apparaître entre les deux grands pans de la biologie, celui qui se concentre sur les mécanismes et celui qui prétend rendre compte de leur existence par des explications évolutionnistes. Il en sort ainsi une vision nouvelle du vivant. Ce grand rapprochement a aussi une autre conséquence : il oblige à repenser les rapports de la biologie au temps. Bref, pour Michel Morange, la vie est histoire(s). Dès lors, sciences biologiques et sciences historiques, sans se confondre, sont appelées à se rejoindre et à se fonder. Où en est la pensée biologique ? Quelle définition du vivant émerge des recherches récentes ? Michel Morange réalise une synthèse rare autour des fondements théoriques des sciences de la vie. Michel Morange est biologiste, professeur à l'université Paris-VI et à l'école normale supérieure. Il dirige le Centre Cavailles d'histoire et de philosophie des sciences. Il est l'auteur, notamment, de *La Part des gènes* et de *La Vie expliquée* ?